

授賞式100周年記念DVD構成案

○DVDの構成は、専門の映像作成会社に依頼するが、たたき台として次の案を作成した。

○登場願う受賞者（会員中から選ぶ）は、受賞年、分科などをバランス良く配置する。記念冊子でインタビューをしない会員中から選ぶ。

○会員のコメントは、他の映像と組み合わせ、コメントがひたすら続くなど、できるだけ単調にならないようにする方が良い。また、テーマを設定し、テーマに沿って話してもらう方が良い。

プロローグ 学士院の紹介 (6分)	○ナレーション（プロのナレーター） ＊タイトル ＊学士院の建物の外観 ＊例会の様子（現在の活動を紹介） ＊公開講演会の様子（〃） ＊国際交流の様子（〃） ＊第99回授賞式の様子（〃） ○久保正彰院長と杉村隆幹事が授賞制度の意義、創設のころざしについて対談形式で話す（1、2分程度）
授賞制度の歴史 (2分)	○ナレーション（プロのナレーター） ＊授賞制度の歴史を写真等で紹介
授賞式の映像 (5分)	○授賞式の映像を流す（5分程度） ＊旧会館時代 ＊新会館時代（昭和天皇時代） ＊ 〃 （現天皇陛下）
会員のコメント (7分)	○会員に研究で苦労したこと、授賞式の思い出などを話してもらい、授賞式の映像などを挟みつつ、1分程度ずつ紹介する ＊藤田良雄会員（昭和30年受賞、ご自宅で撮影） ＊築島 裕会員（昭和39年受賞、学士院で撮影） ＊西澤潤一会員（昭和49年受賞、学士院で撮影） ＊樋口陽一会員（昭和50年受賞、学士院で撮影） ＊伊藤正男会員（昭和61年受賞、学士院で撮影） ＊速水 融会員（平成 7年受賞、学士院で撮影） ＊喜田 宏会員（平成17年受賞、学士院で撮影）
エピローグ (2分)	○久保正彰院長と杉村隆幹事が今後の学士院賞に期待することを対談形式で話す（1、2分程度）
計25分程度	